#

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS ARTÍSTICOS CULTURAIS

Envolvem trabalhos que possibilitam o desenvolvimento das potencialidades artísticas e criativas dos jovens, promovam a multiculturalidade e o incentivo aos novos talentos. Nesta modalidade incluem-se música, dança, teatro, literatura (textos autorais e declamação), artes visuais (escultura, pintura, desenho, audiovisuais, fotografia).

**Identificação do trabalho:**

**AVALIAÇÂO DOS RESUMOS:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITÉRIOS** | **PONTUAÇÃO MÁXIMA** | **PONTUAÇÃO** |
| A. Contextualização e relevância da proposta | 1,0 |  |
| B. Descrição do movimento artístico, das técnicas e materiais utilizados no desenvolvimento do trabalho. | 1,0 |  |
| C. Clareza e respeito às normas da Língua Portuguesa e Científica. | 1,0 |  |
| **TOTAL** |  |

**AVALIAÇÃO DA APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITÉRIOS** | **PONTUAÇÃO MÁXIMA** | **PONTUAÇÃO**  |
| A. Domínio da técnica e materiais empregados | 1,0 |  |
| B. Criatividade | 1,0 |  |
| C. Originalidade | 1,0 |  |
| D. Qualidade da apresentação | 1,0 |  |
| E. Coerência entre apresentação e resumo | 1,0 |  |
| **TOTAL** |  |

**AVALIAÇÃO DA APRESENTAÇÃO ORAL/BANNER**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITÉRIOS** | **PONTUAÇÃO MÁXIMA** | **PONTUAÇÃO** |
| A. Qualidade da apresentação | 1,0 |  |
| B. Organização geral | 1,0 |  |
| **TOTAL** |  |

**Soma da pontuação total das tabelas: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Assinatura do avaliador: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Em caso de empate, serão considerados vencedores os trabalhos que obtiverem maior nota na apresentação artística, permanecendo o empate será considerado, vencedor o trabalho com maior pontuação no critério D da apresentação artística, caso o empate persista a nota do resumo será considerada como critério de desempate.**