

## ENSALAMENTO DOS TRABALHOS PARA APRESENTAÇÃO VII MIC

### SALA 02– TURNO DA TARDE: CIÊNCIAS AGRÁRIAS – COMUNICAÇÃO ORAL

| TÍTULO DO TRABALHO                                                                                                                       | APRESENTADOR                      | ORIENTADOR                | HORÁRIO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------|
| Perfil da bovinocultura de leite no município de Concórdia.                                                                              | Jean balzan                       | Lucio Pereira Rauber      | 13:30   |
| Avaliação da atividade antimicrobiana do alho ( <i>allium sativum</i> ) sobre microrganismos isolados de casos de otite externa em cães. | Juliana Grandi                    | Eduardo Negri Mueller     | 13:50   |
| Bloqueio do estro e retomada da ciclicidade em fêmeas suínas com altrenogest e acetato de medroxiprogesterona.                           | Maícon Elisandro Frigo            | Lucio Pereira Rauber      | 14:10   |
| Freio de ouro: correlação entre classificação final e as diferentes etapas da prova.                                                     | Gustavo Antonio Gomes Ferreira    | Sérgio Fernandes Ferreira | 14:30   |
| Incidência, etiologia e diagnósticos de neoplasias mamárias em felinos.                                                                  | Camila Regina Tezori Massing      | Alessandra Portolan       | 14:50   |
| A utilização de IATF em ovinos no IFC-Concórdia.                                                                                         | Jéssica Drechmer                  | Lucio Pereira Rauber      | 15:30   |
| Avaliação da atividade de extratos da planta <i>acca sellowiana</i> no comportamento embrionário em ovos de galinha.                     | Zenildo Pereira dos Santos Junior | Mário Lettieri Teixeira   | 15:50   |